



# Antoine SARRAZIN

Stuffmaker

✉ hello@antoinesarrazin.com  
☎ +33 (0) 6 32 30 35 30  
🌐 www.antoinesarrazin.com  
🌐 linkedin.com/in/antoinesarrazin

🐦 ZeAntwan  
📷 thekawh  
🏠 Liverpool (Royaume-Uni)  
📅 02/02/1995

Game Designer - 3C Designer

## 🎓 Formation

2016 - 2018	Master Jeux et Medias Interactif Numeriques option Game Design CNAM - ENJMIN (Angoulême)
2015 - 2016	Licence Pro TAIS-CIAN (Convergence Internet Audiovisuel Numérique) Université Rennes 2 (St-Brieuc)
2013 - 2015	BTS Audiovisuel option Metiers de l'Image Lycée Henri Martin (St-Quentin)
2010 - 2013	Baccalauréat série Scientifique option Sciences Physiques Lycée Vincent Van Gogh (Yvelines)

## 👜 Expériences Professionnelles

10/2020 - Aujourd'hui	Game Designer - Firesprite (Liverpool, UNITED KINGDOM) <i>Projet non annoncé</i> Design des 3C et de features additionnelles pour un projet de jeu narratif.
03/2018 - 10/2020	Game Designer - DONTNOD Entertainment <i>«Tell Me, Why?» - Xbox Game Studios</i> Design des 3C avec un focus sur les système de caméra et d'animation réaliste Design d'une Intelligence artificielle crédible et controlable Level Design avec puzzle narratif basés sur l'investigation Rôle de Scrum master pour le suivi des features par méthodes Agile  <i>Projet non annoncé</i> Combat Design et concentration sur le système de caméra dans un Action/RPG Encounter Design avec définition et intégration d'antagonistes dans l'expérience
Depuis 2016 (1 Semaine / an)	Cadreur/Technicien audiovisuel @ STUNFEST - 3 HIT COMBO (Rennes) Travail en tant que technicien polyvalent pour la retransmission en direct de la grande scène de l'événement dans sa globalité et du Capcom Pro Tour 16, et création d'un système de Tally (Indicateur d'antenne pour caméra)

## 👊 Missions Ponctuelles

03/2020	Technicien Audiovisuel - «Le Quarantstream» Développement de layout, support technique et participation à l'organisation d'un stream Twitch d'initiative social et caritative pendant la période de confinement.
09/2018 (3 Jours)	1er Assistant Réalisateur sur «Marteau Picoeur» - un film fait en 48h Gestion d'un tournage et d'une équipe technique pour le «48 hour film project» de Paris
08/2016	Cadreur pour «Le Vrac» Travail en tant que second cadreur sur des web-séries créées par «Le Vrac» (Cluster Agency, Teach My Duck)



## Réalisations

---

<b>Getting Long</b> A Game by its Cover 2019	Puzzle game mêlant Sokoban, Snake et un chien gourmand Game Designer / Programmeur Gamemaker <a href="https://zeantwan.itch.io/getting-long">zeantwan.itch.io/getting-long</a>
<b>Illtide</b> Projet de deuxième année de Master	Jeu d'action aventure coopératif a 3 joueurs en vue troisième personne Game Designer <a href="https://mykonos.itch.io/illtide">mykonos.itch.io/illtide</a>
<b>The Day I Met LAIA</b> Projet de première année de Master	Jeu d'aventure audio-only en VR dans un univers de science fiction Game/Level Designer <a href="https://thedayimetlaia.com">thedayimetlaia.com</a>
<b>Flampage</b> Jam étudiante d'un mois	Shooter culinaire où vous devez protéger un flan géant Game et Level Designer / Programmeur Gamemaker <a href="https://zeantwan.itch.io/flampage">zeantwan.itch.io/flampage</a>
<b>Bartender Things</b> Global Game Jam 2018	Créez des cocktails fou à deux sur une seule manette dans un bar 80's Game Designer <a href="https://zeantwan.itch.io/bartender-things">zeantwan.itch.io/bartender-things</a>
<b>.log()</b> Série Documentaire	Série documentaire en développement sur le processus de création Réalisateur/Auteur <a href="https://stuffmaker.co/dotlog">stuffmaker.co/dotlog</a>
<b>StudioTwan</b>	Création d'une association de conception audiovisuelle <a href="https://youtube.com/StudioTwan">youtube.com/StudioTwan</a>



## Compétences

---

<b>Langues</b>	Français : Langue Maternelle Anglais : Lu, écrit, parlé (Niveau professionnel)
<b>Moteurs de Jeu</b>	Unreal Engine 4 (Blueprint, Sequencer) Unity 5 (C#) Gamemaker Studio 2 (GML) Godot (GDScript)
<b>Programmation</b>	Web Design - HTML5, CSS3 Intégration Web - PHP, JavaScript (Notions) Electronics et «Internet of Things» - Arduino
<b>Logiciels</b>	Adobe - Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere Pro Live et Broadcast - OBS Studio, vMix Suite Office - Word, PowerPoint, Excel



## Loisirs

---

Piano (4 Années d'expériences), Cinema, Jeux Vidéo, Storytelling Interactif, BD/Comics